

Name: Klasse: 

## Filmgenres

1. Auch beim Film gibt es, ähnlich wie in der Literatur, verschiedene Genres. Die vier Sequenzen imitieren jeweils ein Filmgenre und zeigen ein filmsprachliches Mittel. Ordne diese entsprechend zu.

Western

Ton

Actionfilm

Kameraperspektive

Krimi

Schnitt, Montage, Zeitgestaltung

Romantikkomödie

Einstellungsgrößen

2. Schaut euch die Filmsequenzen nochmals an und notiert stichpunktartig die Merkmale, die daraus für das jeweilige Filmgenre ableitbar sind.

**Western:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Romantikkomödie:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Krimi:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Actionfilm:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Name: Klasse: 

3. Wähle aus den vier Filmgenres eines aus, mit dem du dich intensiver beschäftigen möchtest. Recherchiere hierzu im Internet und mache dir Notizen. Finde dich mit maximal drei weiteren Mitschülerinnen und Mitschülern zusammen, die sich für dasselbe Genre entschieden haben. Tauscht euch aus und ergänzt eure Aufzeichnungen.

Hilfreiche Internetseiten sind u. a.: [www.film-lexikon.de](http://www.film-lexikon.de); [www.film-fokus.de](http://www.film-fokus.de); [www.vierundzwanzig.de](http://www.vierundzwanzig.de).

4. Verfasse nun einen Eintrag für ein Jugendfilmlexikon zu dem von dir gewählten Filmgenre. Illustriere deinen Artikel mit Informationen über konkrete Filmbeispiele. Der Eintrag soll ca. 300 Wörter umfassen.